



NS uudistebülletään

**NSDAP/AO : PO Box 6414
Lincoln NE 68506 USA
www.nsdapao.org**

#1045

26.03.2023 (134)

Entsüklopeedia - Michael Kühnen

52 - JUUDI

Judaismi tuleb mõista eelkõige kui rahvast, mitte kui religiooset kogukonda. See on eraldi rahvas, kellel on ühine keel, kultuur ja ajalugu ning ühine veresegu, mida kaitsevad karmid, religiooselt toetatud rassiseadused, mis on aarialastele rahvastele võõras. Seetõttu nõuab natsionaalsotsialism juutide ja aarialaste rassilist eraldamist.

Sellel põhjal on juutide ja aarialaste rasside segunemise poliitilist tähtsust ajalooliselt ilmselt tohutult ülehinnatud. Olulisemaks ja katastroofilisemaks kui see rasside segunemine osutub tänaseni juutluse kui vaimse võimu tungimine aaria rahvaste kultuurilukku. Seepärast kuulutab Natsionaalsotsialistliku Saksa Töölispartei parteiprogramm punktis 24 vastupanu "juudi materialistlikule vaimule meis ja väljaspool meid" kui saksa rahva taastamise eeldust - mis kehtib mutatis mutandis kõigi aaria rahvaste kohta.

See "juudi materialistlik vaim" pärineb juudi religioonist, mis tahab täielikult reguleerida ja määrata juudi rahva elu, nii et püütakse saavutada inimeste elu ja inimeste religiooni identsust. Judaismile kui vaimsele-religioossele võimule ja selle fataalsetele mõjudele on iseloomulikud eelkõige dogmatism, fanatism, võrdsuse ja individualismi ideoloogia, mis kõik on aaria vaimule täiesti võõrad, kuid mis on saanud ajalooliselt võimsaks tänu juudi mõjule aaria kultuuris.

See mõju sai alguse kristlusest ja jätkus mittereligioosel kujul eluhoiakuna paljudes teistes dogmaatilistes ideoloogiates, muuhulgas marksismis, liberaalses kapitalismis ja psühhoanalüüsis, et lõppeda lõpuks materialismis, mis on täielikult tühjendatud igasugusest vaimsest sisust. Järelikult oli judaism ajalooliselt sisuliselt seotud aaria inimese võõrandumisega tema loomulikust arusaamast elust ja maailmast, lõhega tema loomuse ja kultuuri vahel ning seega tema dekadentsi oluliseks põhjuseks.



Seepärast on natsionaalsotsialismi võitlus judaismi vastu - antisemitism - oluline osa tema võitlusest dekadentse miinusmaailma ja uue korra vastu. See antisemitismi võitlus on ennekõike maailmavaateline ja vaimne kaitsevõitlus, mis ei taba juudi rahvast ega isegi mitte iga üksikut juuti, vaid tahab ja tahab murda juudi mõtlemise ja tunnete mõju aaria rahvastele.

Judaistlikule religioonile on aga lisaks nimetatud - aaria rahvale võõrastele - hoiakutele ja tunnetele iseloomulik eesmärk: Maailma valitsemine!
See judaismi võimupoliitiline eesmärk on kehastunud sionismi poliitilises liikumises. See esindab juudi rahvuslikku liikumist, juudi rahva tahte kandjat, ja hõlmab seega ka mitte-religioossed juudid maailma valitsemise püüdlustes.

Sionism on seega natsionaalsotsialismi poliitiline kaitse, sest see on maailma juudkonna organiseeritud võim. See on jälestusväärne propaganda, et natsionaalsotsialism tahab juudi probleemi lahendada juudi rahva hävitamisega - nn holokaustiga. Pigem tuleks see lahendada poliitilise lõpplahendusega, mille eesmärgiks ei ole üksikute juutide tagakiusamine ega isegi mitte kogu rahva hävitamine, vaid mis toob kaasa aaria rahvaste vabaduse ja iseseisvuse igasugusest juudi mõjust ja kogu sionistlikust võimust.

53 - NOORED

Natsionaalsotsialism kõnetab võrdselt kõiki rahvusrühmi ja -kihte, kuid on alati leidnud eriti suurt poolehoidu ja toetust noorte seas. Eriti kehtib see võitluse ajal, mil Natsionaalsotsialistlik Partei (vt. Natsionaalsotsialistlik Saksa Tööliste Partei) oma revolutsioonipüüdlustega apelleerib noorte loomulikele võitlusinstinktidele ja täidab kogu valitseva miinusmaailma materialismi ja dekadentsi juures oma väärtusidealismist väärtuse ja mõttega noorte seni orienteerumata elu. Seevastu näeb natsionaalsotsialism - nii võitluse ajal kui ka pärast revolutsiooni natsionaalsotsialistlikus rahvusriigis - noorsugu kahekordselt:

1. Ta kasutab noorte loomulikku kalduvust mässule oma katkematu kultuurirevolutsiooni jaoks, mis jätkub ka pärast võimu haaramist, ja riigi täielikku mobiliseerimist.

2. Alles kolmandas põlvkonnas pärast revolutsiooni - esimene noorus, mida kujundab **üksnes** natsionaalsotsialism - saab võimalikuks pöördumatu üleminek uuele korrale. Selleks on vaja selle noorsoo täielikku riigipoolset ja parteipoolset kujundamist ja kasvatamist ning igakülgset võitluslikku ja professionaalset eliidi moodustamist (vt ka Elite ja Führerprinzip). Võitluslik eliidiharidus algab juba võitluse ajal, professionaalne peamiselt eliitkoolide kaudu pärast revolutsiooni (vt Eliidiharidus).

Praegu püüdleb Uus Rinne mõttekogukond eelkõige kaadrite kujundamise poole, NSDAP Sturm-Abteilungeni vaimus ja traditsioonis, koos nende poliitilise sõdurluse eetikaga. Seetõttu meelitab see peamiselt noori sakslasi, usaldab neile juba varases eas kõrgeid kohustusi ja ametikohti ning kujundab kindlasti Saksamaa tulevikku.

KES VÕIDAB NOORED, SEE MÄÄRAB TULEVIKU!

54 - CADRES

Natsionaalsotsialistliku Saksa Tööliste Partei traagilise ajaloo ja selle organisatsioonilise kokkuvarisemise tagajärjel pärast 1945/56. aasta JdF-i püüab



uue põlvkonna natsionaalsotsialism taastada Natsionaalsotsialistliku Partei kui kaadriliikumise, mitte keskenduda juhile:

Tänapäeva natsionaalsotsialistid on orienteeritud parteile, mis on organiseeritud Führeri põhimõtte järgi, mitte aga üksikule elavale isiksusele. Oma võitluses natsikeelu vastu ja NSDAP taastamise eest edendab Uus Rinne seetõttu kaadrite moodustamist ja lükkab tagasi igasuguse isikukultuse.

Uus Rinne moodustab rahvussotsialistlike kaadrite poolt kontrollitud massiorganisatsioone ja rindeorganisatsioone. Need kaadrid moodustavad poliitilise võitluse selgroo. Kaadrite all peetakse silmas neid natsionaalsotsialiste, kes elavad eriliselt kooskõlas natsionaalsotsialistliku töö- ja sõdurieetika põhimõtetega ning demonstreerivad seda väsimatu pühendumuse ja ohvrimeelsuse, lojaalsuse ja distsipliiniga partei suhtes.

Kaadrid tagavad liikumise ühtsuse; nende lojaalsus ja distsipliin hoiavad ära tõsised lõhenemised ja sisemised tülid.

Kaadrid on oma pühendumuse ja ohvrimeelsusega poliitilise võitluse liikumapanevaks jõuks ja moodustavad seega partei selgroo, sõltumata liikmeskonna arvu ja rahva sümpaatiat kõikumistest.

Tagakiusamise ja keelustamise ajal tagavad kaadrid tänu oma sisemisele ühtsusele ja lojaalsusele ideele ideekogukonnana ellujäämise ja hilisema organisatsioonide taasloomise.

Kaadrid kujundatakse poliitilises võitluses ja vastupanus agitatsioonile, tagakiusamisele ja keelustamisele, kuni vangistamiseni oma arvamuste eest, ning seejärel koolitatakse neid spetsiaalselt, et nad oleksid teadlikud oma ülesannetest ja vastutusest, valmistatakse ette ja seejärel rakendatakse vastavalt. Kaadri moodustamine on eliidi moodustamise esimene etapp (vt. Eliit).

Pärast revolutsiooni ei ole võitlusperioodi loomulikud katsumused, nagu tagakiusamine ja rõhumine, enam vajalikud. Samavõrd peab partei ise looma uusi takistusi, katsumusi ja üha teravamaid eeltingimusi, et jätkuvalt edendada kaadrite ja eliidi kujunemist ning lämmatada igasugune lõtvumine, kodanluse ja suurvõimu valitsemine. Nii loob partei tingimused kodanliku ajastu (vt. kodanlus) ületamiseks töölise ajastu poolt ja teeb seega võimalikuks Uue korra teostamise.

Lõbu haakristi all

Natsionaalsotsialistlikul aktivismil on ka kergemaid hetki! Siin on väljavõte Gerhard Laucki brošüürist "Fun Under the Swastika".

32.

Räägitakse, et ühel õhtul võttis partei Chicago peakorteris ametnik telefoni vastu ja sai kuulda juudi solvanguid.

"Kui te natsid tulete Skokie'sse, siis söödate teie sisikonda teistele rassistlikele koertele!" ja sarnaseid hellitusi. Hingetuks jäänud sõimamine kestis mitu pikka minutit, ilma et kuulav ametnik oleks sõnagi öelnud.

"Sa oled prügimees," jätkas helistaja. "Kas sa kuuled mind? Sa oled prügimees! Prügimees!"

Kui ta peatus, et saada teist tuult, ütles valvur rahulikult, sõbralikult häälel: "Ei, ma ei ole prügimees, aga ma olen, kui ma tulen teid ja teie perekonda kokku võtma." Ta ütles: "Ma ei ole prügimees, aga ma olen, kui ma tulen teid ja teie perekonda kokku võtma."

Helistaja karjus ja pani telefonitoru kinni.

33.

Dr. Joseph Goebbelsi mehed tegid 1930. aastal toimunud räigelt bolševistliku, saksavastase filmi "maailma esilinastuse" tõeliseks õhtuks. Nad tungisid Berliini teatrisse, mis oli täis uhkete juutide, marxistide diletantide ja mitmesuguste aristokraatlike degeneratsioonidega, Weimari "kultuuri" eemaletõukava seltskonnaga. Samal ajal, kui "*Midagi uut läänerindel*" (USAs ümber tehtud teistsugune, vähem taunitav film "*All Quiet on the Western Front*") üle kinoekraani vilksatas, lasid inkognito tormijooksikud sadu hiiri vabaks. Putukad tundsid instinktiivselt omaette ja söötsid karjuvale publikule jalgu, kes tormasid läbi hädaväljapääsude välja.

Granaatpöördeks lasid nad kümneid tuvisid vabaks. Segaduses olevad linnud lendlesid edasi-tagasi mööda valgusvihku prožektorikabiinist suurele ekraanile, varjates filmi koletiste, laperdavate varjudega, paiskates samal ajal paanikasse sattunud külastajaid sõnnikupommidega, mis olid omamoodi varajase Luftwaffe võidu. Pole vaja lisada, et "Punane film" ei olnud kriitiline edu.

